

EDITORIAL

Festes passades...!

Ha passat ja la setmana major de nostra Inca. Hem viscut, des del vespre dels «foguerons» fins al divendres passat, tota una teranga de festes, fires, trull i com a colofó, el Dijous Bo. Dijous Bo sempre important, sempre concorrit i sempre alegre. I ja es sap que hi ha opinions per tots els gusts, teories, il·lusions, partidismes, crítiques dures i suaus... El que podem dir, nosaltres, els qui feim el DIJOUS, que dins nostra imparcialitat, estam contents amb el que s'ha fet, puix és un fet irreversible i perquè no, segurament positiu. Nosaltres no volem criticar per costum. Ni molt manco com a grup d'oposició a tot el que es fa. Ja es sap que mai plou a gust de tothom i per tant quan més de vuit mil persones visiten les noves dependències de l'Ajuntament no ens que4da més que pensar que agrada a la majoria i una majoria dins una democràcia és com el credo...

Amb tota la premissa anterior no vol dir que nosaltres estam supeditats a ningú. Ja som prou madurs —dotze anys ho demostren— per distingir entre grups minoritaris que solament critiquen i grups majoritaris que alaben. Nosaltres estam al bell mig de tot aquest marruella i acceptam la bona crítica, al manco per ells, de tothom com acceptam de dolenta i feridora. El que no ens agrada son els silencis d'impotència. I si els grups minoritaris diuen que no davant una majoria de milers de persones, aquestes es poden sentir ofeses puix quasi els tracten de beneïts i d'ovelles...

Per molta gent i per més persones, el Dijous Bo, es fassa o no es fassa res té una importància tal que cap Ajuntament es pot evadir de la seva greu responsabilitat tot sabent que dit dia pot sortir per si mateix, però... I si intentam veure més positius dins els nostres governants, sien els qui sien, viurem millor i no tendrem la sang enverinada. Tothom quan mana fa exactament el mateix, i si en voleu proves a Mallorca tenim bones hemeroteques, bones gravacions i belles fotografies de temps passats... El que no tenim són estampes del futur, del que faran els qui demà o passat comandaran. Per la nostra banda sempre aimarem les fires d'Inca, els foguerons, Santa Maria la Majori la sempre nostrada diada del Dijous Bo.

I en què es digui que tot és una campanya electoralista, pensam que pot ser veritat i que pot ser mentida. La gent planera quie n'hi ha molta, vol aque3st trull, aquest edifici novell aquesta casa de cultura, aquesta petino-neua historia d'Inca, la bona història de D. Simó Gual, la Guia d'Inca, etc. La gent senzilla, i nosaltres ens hi sentim, batega al seu ritme personal i col·lectiu. Si l'any que ve hi ha un altre Consistori nosaltres, mentres no surti de botador, seguirem informant!

I com diu la capsalera, «Festes passades...!», ara tot seguirà el seu ritme ciutadà o de poble. Tampoc poden negar que ens sentim contents de que tot, o quasi tot hagi anat bé. Enhorabona als qui han treballat de valent, que són la majoria inmensa d'inquers, perquè el Dijous Bo encara sura!



Inca, por unas horas la capital de Mallorca

«El Dijous Bo», como siempre
fué una auténtica fiesta

Una vez más la diada del «Dijous Bo» fué un auténtico éxito de participación popular, dejando a un lado la programación oficial de la jornada. Hay que hacer constar que las fiestas del «Dijous Bo» no solamente son los propios actos del día, sino de los días precedentes.

Igualmente en los días precedentes hay mucha animación en la Gran Vía de Colón, preparando los stands y también en la plaza del bestiar. Muchos colegios de Inca, aprovechan el día anterior para visitar un poco las exposiciones.

Pero desde primeras horas de la mañana Inca, aglutinó a muchísima gente, venida en tren, en coches o en autocares, todos querían estar presentes en el «Dijous Bo» para entremezclarse con la gente. Riadas de jóvenes de toda la isla que al no tener clase aprovechan para participar

en esta jornada ferial. Y también representación de la Tercera Edad de distintos puntos de la isla que también participaron entremezclados en la jornada.

Los cellers de nuestra ciudad y también bares, se veían repletos de público lo mismo que las distintas vías de la ciudad. A pesar de la lluvia de media mañana. La gente salió y participó hasta avanzada la noche en la jornada ferial por excelencia y es que de todos los «dijous bons» el millor es el «Dijous Bo».

También las exposiciones de sellos, de prensa en català, loterofilia, actividades deportivas, exposición ganadera, etc, unas jornadas en donde nuestra ciudad se ve desbordada para acoger a todos los mallorquines, que entre nosotros se sienten como en su propia casa.

Fotos: Payeras





SETMANARI D'INFORMACIO LOCAL I COMARCAL

Inscrito en el Registro de empresas periódicas de la Dirección General de Prensa, con el número 120.

DIRECTOR: Gaspar Sabater Vives.

CONSEJO DE REDACCION: Guillem Coll i Morro, Joan Parets i Serra, Gabriel Pieras i Salom, Andrés Quetglas Martorell y Pau Reynés i Villalonga.

Fotógrafo: Rafael Payeras.

Precio de venta ejemplar: 50 pesetas.

Suscripción anual: 2.000 pesetas.

REDACCION Y ADMINISTRACION: Miguel Sastre Fuster.— C/. Santiago Rusiñol, 128 bajos. Teléfono 504579.

PUBLICIDAD: Andrés Quetglas, Teléfono 501985, Guillem Coll, Teléfono 500716 y Miguel Fuster. Teléfono 504579.

REPARTO: Juan M. Fuster y Gregorio Valls.— C/. Santiago Rusiñol, 128 bajos. Teléfono 504579.

SUSCRIPCIONES: Miguel Fuster Sastre.— C. Santiago Rusiñol, 128. Teléfono 504579.

IMPRIME: Atlante — Palma de Mallorca. Depósito Legal: PM 537-1974.

El pasado lunes por la noche falleció en Inca Juan Llobera Rosselló

Que durante más de 30 años fué el secretario del Ayuntamiento inquense

El pasado lunes por la noche falleció de forma inesperada en nuestra ciudad a los 72 años, don Juan Llobera Rosselló, que durante más de 33 años estuvo ejerciendo como secretario del ayuntamiento de Inca.

Toda una institución en la vida municipal de estos largos 30 años, en que a finales de la década de los años 40 comenzó a trabajar en la casa consistorial siendo el alcalde Juan Jaume, luego con Gabriel Campins, Alfonso Reina, Antonio Fluxá y Jaume Crespi.

Por motivos de salud ya pidió la excedencia en el primer consistorio democrático. Le sustituyó en el cargo José Bonín, que todavía sigue en el mismo.

La noticia de su desaparición causó hondo pesar en el Ayuntamiento, donde todo el funcionario, así como el Consistorio se unió al dolor que acompañaba a la familia.

Ahora que el Secretario Llobera, estaba retirado una de sus ilusiones, que nos manifestó poco antes de morir. Era trabajar en una serie de papeles sobre noticias locales para luego darles luz pública a través de estas páginas, cosa que no habrá podido ser.

Desde primeras horas su domicilio particular fué un constante desfile de personas, ya que durante este tiempo supo ganarse muchos amigos.

Igualmente el funeral que se celebró en la Parroquia de Santa María la Mayor, contó con la presencia de muchos inquenses. El alcalde de Inca, Antonio Pons, presidió el duelo familiar.

Desde estas páginas de «Dijours» nos unimos al dolor que embarga a toda la familia Llobera. Descanse en paz este hombre sencillo que durante 30 años estuvo trabajando para la ciudad.



Guillem Coll

AGENDA

Farmacia de guardia para el próximo domingo: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Farmacia de turno para la próxima semana: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Médico de guardia: Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social. Nuevo ambulatorio, calle Músico Torrandell, junto Instituto de Formación Profesional. Servicio ininterrumpido durante las 24 horas del día.

Servicio de ambulancia: Servicio permanente a cargo de Centro Médico, para informes Ambulatorio de la Seguridad Social, teléfono 502850 o Ayuntamiento de Inca, teléfono 500150.

Servicio de neumáticos: Ignacio Mateu, carrer des jocs, 36 y Neumáticos Inca, Formentor, 13.

Servicio de grúa: Grúas

Ignaci, carrer des jocs, 36 y Hermanos Llinás Maura (Grúas Just), calle Pio XII, 48.

Exposiciones: Manzanares en la Galería Cunium, Gabriel Siquier en el Centro de Expositores y J. Ferrer, en el Centro de Expositores.

Discoteca Novedades: Sábados y domingos galas de moda.

Discoteca S'Escaire: Abierto cada día a partir de las 6,30.

SERVICIO DE URGENCIA

Policía Municipal: Teléfono 500150.

Guardia Civil: Teléfono 501454.

Bomberos: Teléfono 500080.

Ambulatorio de la Seguridad Social: Teléfono 502850.

El próximo domingo fiestas en la Parroquia de Cristo Rey

El próximo domingo se celebrará en nuestra ciudad y concretamente en la barriada de «passat es tren» una serie de actos en honor del titular de la parroquia. La barriada de Cristo Rey, agrupa a unos cinco mil vecinos una populosa e importante barriada que ha crecido en los últimos veinte años.

Los actos comenzarán el sábado por la tarde destinados principalmente a los niños donde habrá una serie de juegos y la puesta en marcha de un «Esplai» para los niños de la barriada.

Luego organizado por la

Asociación de Vecinos habrá una serie de actos para el vecindario, que sin duda servirán para que los inquenses puedan pasar unas horas agradables.

El acto más importante de las fiestas es la misa solemne que se celebrará el domingo por la mañana. La homilía correrá a cargo del nuevo Vicario Episcopal de la Zona III, Mn. Bartomeu Fons. El responsable de la parroquia Mn. Llorenç Riera, invita al vecindario y a los inquenses a sumarse a estos actos que se llevarán a cabo.

Guillem Coll

Diada de «Prensa Forana» en Muro, organizada por «Algebeli»

El pasado domingo en la villa de Muro y de la mano organizativa de la revista «Algebeli» celebramos las publicaciones asociadas una de nuestras diadas. Hay que señalar de principio la extraordinaria organización de la misma y cuyo patrocinio corría a cargo del Ayuntamiento de Muro con la colaboración de la Comunitat Autònoma y del Consell Insular de Mallorca.

La mañana fue dedicada a visitas culturales. Tras la recepción «oficial» en el Ayuntamiento, se visitó la parroquia, el Museo Etnológico, el Convento de los Mínimos y en el local de la Tercera Edad, se procedió a la entrega de los premios de fotografía correspondientes a un concurso organizado por la revista local «Algebeli». Fue servido un aperitivo

para luego dirigirse a «Son Sant Martí» donde tuvo lugar la comida de compañerismo ofrecido por el Ayuntamiento de Muro.

La presidencia de la mesa fué a cargo de Jeroni Albertí, President del Consell Insular, quien al final tuvo palabras para todos los que hacemos posible el «milagro» de la Prensa Forana. También intervino el Alcalde de Muro, el Director de «Algebeli» y el Presidente de nuestra Asociación Biel Massot.

Después de la comida, se procedió al inicio de una asamblea ordinaria de la asociación en la que trataron temas relacionadas con la misma y su funcionamiento. Eran casi las 9 de la noche cuando los representantes de los medios foraneos abandonaban la casa de Son Sant Martí.

Demografía de la ciudad de Inca

NACIMIENTOS

Día 28 de octubre, JAUME, siendo sus padres, Antonio Tortella Ramis y Antonia Mateu Ordinas.

Día 1 de noviembre, JAIME, siendo sus padres, Jaime Servera Mut y Catalina Bennasar Pons.

Día 3 de noviembre, MARIA DEL MAR, siendo sus padres, José de Jesús Ramirez Cejudo y Dolores Romero Cuenca.

Día 4 de noviembre, FRANCISCO, siendo sus padres, Francisco Planells Pou y Josefina Martín Zambrana.

Día 2 de noviembre, NEUS, siendo sus padres Juan Coll Fiol y Isabel María Ruiz Santos.

Día 7 de noviembre, DANIEL, siendo sus padres, Francisco Castro Bravo y Apolonia Bestard Rosselló.

Día 5 de noviembre, SAMUEL, siendo sus padres José Estevan Saez Montoya y Sofia Extremera Rojo.

Día 8 de noviembre, FRANCISCA MARIA, siendo sus padres, Javier Bello Siguenza y María Socías Saletas.

Día 7 de noviembre, FRANCISCA, siendo sus padres, Juan Camps Oliver y Antonia Serra Ramis.

Día 7 de noviembre, LUCIA, siendo sus padres, Melchor Galmes Caimari y Lucia Trujillo Barea.

Día 6 de noviembre, GABRIEL, siendo sus padres, Rafael Hernández Ríos y Trinidad Diana Caballero.

Día 5 de noviembre, RAMON ROBERTO, siendo sus padres, José López Rojo y Catalina Pons Arrom.

Día 8 de noviembre, ANA MARIA, siendo sus padres, Miguel Escanellas Gomila y Juana Gajete Pla.

Día 8 de noviembre, FRANCISCO JAVIER, siendo sus padres, José Tugores Domenech y Ana María Bonín Homar.

MATRIMONIOS

Día 8 de noviembre, Antonio Coll Rotger con María Dolores Molina Pieras.

Día 8 de noviembre, Cristobal Moya Castro con Antonia Miralles Irala.

Día 9 de noviembre, Jerónimo Miguel Noceras con María Antonia Soler Amengual.

Día 9 de noviembre, Miguel Jiménez Alvarez con Margarita Amengual Porcel.

DEFUNCIONES

Día 6 de noviembre, D. FRANCISCO SEGUI TRUYOLS, a los 69 años, esposa: María Lladrés Pujadas; hija: Francisca; hijo político: Manolo Espejo; nieta: María Angeles; hermanas: Francisca y Esperanza.

Día 10 de noviembre, el niño JESUS CABALLERO SANCHEZ, a los 6 años, padres: Manuel Caballero y Juana Sánchez; hermana: María Antonia; abuelos paternos: José y María; abuelos maternos: Ramón y Antonia.

Día 11 de noviembre, D. MANUEL SAGREDO BELMONTE, a los 80 años, esposa, Antonia Salinas Sánchez, hijos: Manuel, Bernabé, Alfonso, Antonio y Juan, hijas políticas, Adela, Fina y Carmen.

Día 13 de noviembre, D. MIGUEL AMENGUAL PASTOR, a los 88 años, hija, Magdalena Amengual, hijo político, Antonio Beltran Mairata, hermanos, Juana, Bernardo, Antonio, Magdalena, Abdón y Juan.

Día 17 de noviembre, D. PEDRO COLI BISELLACH, a los 50 años, esposa, Margarita Corró Ramón, hijos, Francisca María, Juana Ana, y Pedro Juan, padres: Pedro y Francisca, madre política, Juana.

CUIDA ESTA SECCION JOANA MELIS

Semblanza de Antonio Beltran Martorell

Una gran pérdida para el Orfeon L'Harpada d'Inca.

En la última junta había sido elegido Vice-Presidente.

Fue de los primeros en acudir a la llamada del resurgimiento del Orfeon.

Ya había cantado durante las presidencias de D. Antoni Autonell y D. Jaime Serra.

Una gran voz de bajo, no aprovechada, de las que solo salen cada 50 años.

Un gran amor al Orfeon y constancia en los ensayos.

Su muerte ha producido un gran sentimiento en todos los miembros del Orfeon.

Su muerte constituyó una gran manifestación de duelo, actuando el Orfeon en el funeral.

Usted ha pensado...

Que los haberes del productor están más que controlados.

En cambio los artículos de primera necesidad, están marcados «precio libre».

P. de RODIN

Incalificable acto de gamberrismo en Inca

El «Dijous Bo» por la tarde se produjo en nuestra ciudad, un hecho lamentable e incalificable, como es la quema de las dos banderas situadas en el Casal de Cultura, en pleno centro de la ciudad, como es la Calle Dureta, y que fue inaugurado oficialmente el domingo de Santa María la Mayor.

Las enseñanzas que se quemaron el jueves por la tarde son la enseña nacional y la de la Comunidad Autónoma de las Islas Baleares.

No es la primera vez que se produce un hecho de este tipo, ya que con motivo de la inauguración del «Centre de Salut», también se quemaron. Hay que hacer constar que las banderas por su baja situación están al alcance de la mano de la mayoría de personas que transitan por el lugar.

El alcalde de Inca, Antonio Pons, nos manifestaba que esta era la nota grave y negativa de la jornada del «Dijous Bo», por desgracia no es la primera vez que esto ocurre en Inca, ya que se produjo anteriormente un hecho igual.

En nombre del consistorio y de toda la ciudad, lamentamos este atentado de esta magnitud y significar que la Guardia Civil se ha hecho cargo del caso.

Sin lugar a dudas un acto de gamberrismo que ha sido repudiado por la mayoría de inquenses una vez conocido el hecho. Sin lugar a dudas nos gustaría que esto no se volviera a repetir en nuestra ciudad.

Ya que en un país democrático hay otros cauces para expresar su opinión.

Guillem Coll



Primera sesión plenaria en las dependencias del Nuevo Ayuntamiento.

Se aprobaron todos los puntos que anteriormente fueron dejados sobre la mesa.

El lunes por la noche en las dependencias del nuevo ayuntamiento, en su salón de actos, el Consistorio celebró su primera sesión plenaria con carácter extraordinario en dicho local.

El orden del día constaba de seis puntos. Los mismos temas que anteriormente fueron dejados sobre la mesa en el salón de «Sa Quartera». Faltaron a la sesión Gabriel Salas, regidor regionalista y Mariano Bonilla del PSOE. En esta ocasión y tal vez para ver las nuevas instalaciones había varias personas en el local cosa un tanto inusual, ya que la gente pasa un poco de lo que hacen nuestros políticos.

Fue aprobada enseguida el acta de la sesión anterior. El punto segundo referente a un dictamen de la Comisión de Hacienda, sobre contribuciones especiales para la realización equipamiento y asfaltado de la calle Escorca, primer tramo. El costo es de 3.706.018 pesetas. Los vecinos tienen que aportar el 60 por ciento, mientras que el resto lo hará el Ayuntamiento.

El portavoz socialista Vallori, pidió que criterio se había seguido en este sentido. El por metros lineales del inmueble o cuadrados y si se había consultado al vecindario. Mientras que el portavoz conservador Carlos Cañellas, señaló que no veía claro esto de los metros de la fachada del inmueble, ya que los que tienen construido pagarían más que los otros. Según ellos sería más equitativo para por volumen de edificabilidad.

El responsable municipal de urbanismo, Angel García, dijo que se había decidido por metros lineales de la fachada, ya que se tenía que tomar una decisión. La mayoría son plantas bajas, salvo algún piso. Nos parece el más justo y creemos que no será perjudicial para los afectados. Añadió que el 90 por ciento estaba a favor de la reforma.

Pasado el tema a votación fué aprobado con los votos de UM, AP, PSOE y PSM y la abstención de Ramón Figuerola.

El punto tercero también sobre contribuciones especiales para la obra asfaltado de la Calle Calabora, con un importe de 977.720 pesetas. La mayoría de vecinos quieren que se haga esta reforma también se hará en las mismas condiciones pasado el tema a votación obtuvo idéntico re-

sultado que el punto anterior.

El punto cuarto sobre contribuciones especiales referentes a la reforma pavimentación asfáltica de la calle Ferrocarril (junto a la estación de FEVE). Su costo es de 788.013 pesetas. También el Ayuntamiento pagará el 40% y el resto el vecindario. Dicho punto fue aprobado por unanimidad.

El punto quinto de la orden del día referente a la aprobación provisional de la modificación de las Normas Subsidiarias (apertura Gran Vía de Colón, tramo comprendido entre la Plafa de «Sa Quartera» y rectificación de la normativa de suelo no urbanizable.

Se acordó la modificación de dichas Normas. Se solicitará al arquitecto municipal, redacción de la modificación de las mismas. En el sentido de que en la misma se recoja la prolongación de la Gran Vía de Colón, discu-



Detalle del ayuntamiento.

riendo por la medianera de la propiedad sita en la parte izquierda, mirando de la Gran Vía hacia «Sa Quartera».

Después se traerá al pleno y se expondrá seguidamente a información pública. El portavoz socialista dijo que anteriormente habían votado en contra, pero en esta ocasión cambiaban su voto. Pasado a votación obtuvo los votos favorables de UM, PSOE, PSM y UPI y la abstención de AP.

El último punto de la orden del día, referente a

solicitar del INEM el convenio de suscripción para organizar cursillos de formación profesional ocupacional.

Angel García, señaló que dichos cursillos eran para la gente del «paro» y son remunerados por su asistencia a los mismos. No representan ningún gasto para el Ayuntamiento. Nosotros solo les tenemos que ceder un local. En el mismo se darán cursos sobre profesiones que a nivel de Inca, tengan mejor futuro. Lo

mismo pensamos que se puede llevar a cabo en los módulos del PPO que inicialmente se hicieron para este sentido, ya que hemos hecho otras de remodelación y ahora se encuentran en buen estado.

El tema fue aprobado por unanimidad.

Poco más de si dio esta sesión, la novedad principal estriba en que la misma se llevó a cabo en las nuevas dependencias municipales.

GUILLEM COLL
Fotos: J. RIERA

Luz verde definitiva al edificio de los nuevos juzgados de Inca

Tras muchos años de espera y que el edificio del claustro de Santo Domingo de nuestra ciudad que cobija el Juzgado de Primera Instancia y el de Distrito, no reúne un mínimo de seguridad ha hecho que en más de una ocasión en los últimos años han ocupado el primer plano de la actualidad y precisamente no por su buen estado, sino todo lo contrario.

Hace poco más de un año que fueron apuntalados, su estado es vergonzoso, parecen más unos edificios tercermundistas que un lugar abierto a toda la comarca inquense.

El Ayuntamiento inquense les cedió el edificio del matadero viejo, sito en la calle Gloria, junto a la «Placa des bestiar» para que se pudiera construir en el edificio municipal los nuevos juzgados inquenses. Con ello su situación sería más cómoda y las personas que tuviesen que acudir tendrían más facilidades para aparcar.

Parece que definitivamente hay que descartar la posibilidad de que los juzgados se trasladen al edificio de la «Fabrica Fluxá», ya que han ido pasando los meses y a pesar de que inicialmente hubiera acuerdo

entre ambas partes no se ha realizado la operación.

El Presidente de la Audiencia Territorial de Baleares, manifestaba «of de record» en el «Dijous Bo» que el proyecto tenía la luz verde y que pronto podría ser una realidad.

Esta noticia que el Sr. Reigosa manifestaba el Dijous Bo, fue también confirmada por el Delegado del Gobierno en Baleares, Carlos Martín Plasencia; que en la capital de España trató este tema. El Sr. Martín Plasencia, manifestó al alcalde que la obra de los juzgados de Inca, se dotaría del presupuesto necesario para que pronto sea una realidad.

Nos alegramos de esta noticia, ya que desde hace muchos años los inquenses esperan que el local de los juzgados cambie de emplazamiento ya que además de no estar el edificio en condiciones, es muy pequeño. La gente en invierno tiene que esperar a la intemperie y tampoco reúne un mínimo de comodidades para el funcionamiento, mientras que con esta obra de la nueva construcción nuestra ciudad podría contar con un amplio y moderno edificio, que sin duda beneficiaría a los propios funcionarios y



Detalle del Claustro de Santo Domingo.

El Delegado del Gobierno dijo al alcalde de Inca, que se dotaría al edificio del presupuesto necesario

también a las personas de todas la comarca inquense que tienen que acudir con frecuencia a los mismos.

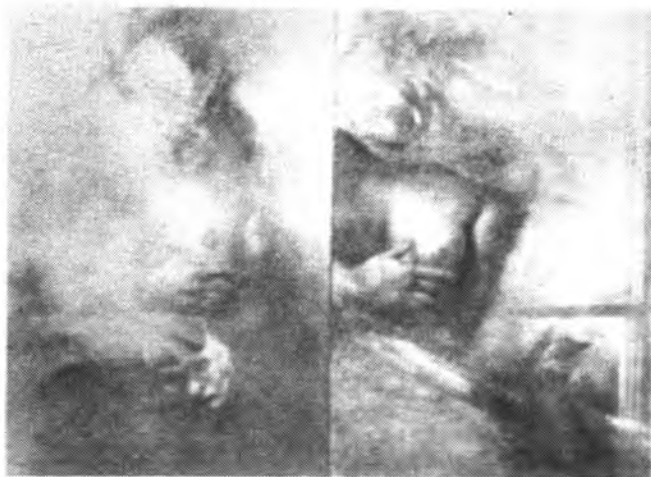
Esperamos que ahora que tiene el visto bueno del Ministerio de Justicia, pronto comiencen las obras.

Con ello la ciudad saldrá ganando en doble aspecto, por el nuevo local y por la recuperación del claustro que se podrá emplear para diversas actividades culturales y recreativas.

GUILLEM COLL
Fotos: J. Riera

DE "DIJOURS" A "DIJOURS"

Coordina: Guillem Coll



Julian Manzanares

Hoy inaugura una exposición en la Galería Cunium de nuestra ciudad del artista afincado en Sa Pobla Julián Manzanares. Una exposición que permanecerá abierta al público durante este final de mes y hasta mediados del próximo diciembre. Julián Manzanares nació en Guadalupe (Ciudad Real) en el año 1952. Después se trasladó en la década de los 60 a Barcelona, donde se inició en las artes plásticas.

A parte de recibir ciertas lecciones de importantes maestros, es fundamentalmente autodidacta.

Ha viajado a París y por Holanda, donde amplió sus

conocimientos, estudiando diversas técnicas.

Llegó a Mallorca, en el año 1979, por segunda vez, donde fijó su residencia.

Recientemente ha obtenido tres premios, el I en el Certamen de Pintura de Costitx, el 2º en el Certamen de Santany i el 3º premio en el Certamen de Pintura de Sant Llorenç.

La obra actual de Julian Manzanares, es el claro exponente de un trabajo, de un esfuerzo. De un paciente aprendizaje i de un largo oficio, que le han llevado a un proceso creador y recreador de si mismo. Una exposición que tras ser visitada en nuestra ciudad después viajará hacia Dinamarca.



Juana Ferrer

Mañana viernes inaugurará una exposición en el Centro de Expositores de nuestra ciudad la artista palmesana Juana Ferrer. En la misma presenta al público inquense una inte-

resante colección de marinas y paisajes. Una exposición interesante que permanecerá abierta al público hasta el día 30 del presente mes de noviembre. En la próxima semana nos ocuparemos más extensamente de la misma.

María Llompart

La artista inquense María Llompart, la pasada semana clausuró una exposición pictórica en la sala de «Colonya» de Pollensa. Esta exposición ha constituido un importante éxito artístico para la pintora, ya que muchas de sus obras llevaban el cartel de adquirido. Esta artista en pocos años ha dado un importante evolución.

Guerrero Medino

Clausuró en la Galería Cunium de nuestra ciudad, su exposición el artista Guerrero-Medina, una exposición importante que con motivo del «Dijous Bo», se ha realizado en nuestra ciudad. Guerrero Medino, es sin duda un buen pintor. Y prueba de lo que decimos es que esta obra ha gustado mucho al público.

Excursión

El próximo domingo organizado por la Delegación de la Obra Cultural Balear, en nuestra ciudad, tendrá lugar una excursión a «S'A-venc de Son Pou» (Santa María). La salida será a las 9 de la mañana en tren. Se invita a todas las personas que quieran participar en la misma.

Esglesia d'Inca

Amb el nom d'«ESGLÉSIA D'INCA» ha estat entregada la collecta del DOMUND-86 (Diumenge Mundial de les Misions) amb les següents aportacions:

Santa María la Major: 86.000 pts.
Sant Domingo: 80.000 pts.
Crist Rei: 36.575 pts.
La Salle: 33.815 pts.
Santo Tomás: 30.371 pts.
Llevant: 22.800 pts.
La Puresa: 18.671
Sant Vicenç de Paül: 17.000 pts.
TOTAL: 325.332 pts.

Actuación de la «Revetla d'Inca»

Para hoy día 20 a las 19'30h. la agrupación «Revetla d'Inca» dirigida por Jaime Serra ofrecerá una velada folklórica en el Aula de la Tercera Edad de Inca (Avda. Obispo Llompart). La entrada será libre.

Excursión a Monserrat

Mañana viernes día 21 el Aula de la Tercera Edad de Inca dependiente de la Conselleria de Cultura realizará una excursión a Barcelona y Montserrat. También se efectuará una visita una cava.

La salida está señalada a las 21'45 h. desde la estación de ferrocarril.

Gabriel Siquier

También se ha clausurado en el Centro de Expositores de nuestra ciudad, la muestra del artista Gabriel Siquier, que en la exposición que ha realizado ha demostrado una vez más que es un artista que domina a la perfección el oficio. Con unos paisajes y marinas bien logrados, donde el colorido juega un papel importante en su obra. En los últimos años Gabriel Siquier, se dedica con más intensidad a la pintura.

Próxima donación de sangre

La Unidad Móvil de la Seguridad Social de Son Dureta se trasladará a Inca (Centro de Higiene de la calle Dureta) los próximos miércoles y jueves días 26 y 27 con el fin de recoger sangre.

Se invita a toda la población mayor de 16 años a dar un poco de sangre para las necesidades de heridos y enfermos.

Novelística de Llorenç Villalonga

El escritor y poeta Jaume Pomar Llambias pronunciará el martes día 25 una conferencia sobre la «Novelística de Llorenç Villalonga».

Este tendrá lugar en el Centro Socio Cultural de la Conselleria de Educación y Cultura (Avda. Obispo Llompart. Inca).



Brillante concierto de los blavets de Lluç en Inca

El pasado martes día 11 la Escolanía de los Blavets de Lluç ofrecieron un concierto en la iglesia de Santo Domingo de Inca.

El Centro Socio Cultural de la Conselleria de Educación y Cultura del Govern Balear quiso, como todos los años, sumarse a las fiestas del Dijous Bo organizando este concierto y puede afirmarse el acierto pleno, pues la iglesia de Santo Domingo estuvo totalmente ocupada, viéndose bastantes personas de pie, y según nos afirmaron personas que acuden a los conciertos, nunca se había logrado reunir tanta gente en

el templo.

La Escolanía de los Blavets muy bien dirigida por el P. Jaume Palou SS.CC. y acompañada al piano por el P. Vicenç Juan SS.CC. ofreció un concierto dentro de la calidad a que nos tiene acostumbrados, siendo cada una de sus interpretaciones largamente aplaudidas por un numeroso público que salió muy complacido.

Reunión

Hoy jueves día 20 de noviembre a las 20'30 tendrá lugar en el Monasterio de Sant Bartomeu, de nuestra ciudad, una reunión de la Associació d'Amics de ses monges tancades, para tratar algunos temas referentes al boletín informativo y del monasterio.



Miembros del «CLUB SA BANCA» visitan la Exposición de M. Llabrés en Manacor.

El pasado jueves día 6 más de un centenar y medio de miembros pertenecientes al «CLUB SA BANCA», de la Banca March, visitaron la Exposición-Homenaje al pintor Miguel Llabrés, que desde el día 10 de octubre pasado se presenta en la magnífica Sala de Exposiciones que la Banca March en Manacor, inauguró con esta excelente muestra.

Muchos fueron los comentarios de elogio recogidos entre los numerosos visitantes que quedaron gratamente sorprendidos, tanto por la exquisitez de las obras expuestas como por las magníficas instalaciones con que cuenta la nueva Sala que les presenta, así como por la atención dispensada por el personal Directivo de la Banca March que les acompañó durante su visita.

VIAJES INLA INTEROPA

EMBAJADA TURISTICA BALEAR
PUENTE DE LA IMMACULADA
HOTEL *** + PENSION COMPLETA
+ TRASLADOS
ESPECIAL FIN DE AÑO
NIEVE: NAVIDAD Y FIN DE AÑO

Opiniones sobre el «Dijous Bo-86»

He salido a la calle a recabar información y opinión sobre lo que ha sido para distintas personas este pasado DIJOURS BO-86. Hubiera querido entrevistar a 100 personas pero no ha sido posible. Muchas personas, cuando les he preguntado sobre el tema, han declinado la invitación, se han querido abstener o, simplemente, no han querido decir nada por «motivos personales». He aquí algunas (que no todas las más interesantes):

María Inmaculada... Para mí es la mejor feria de Mallorca. No falta nada y pienso que tampoco sobra nada. Tal vez podría apuntar que muchas personas vienen y no saben porque. En cuanto a actos, digamos oficiales, paso olímpicamente. Puede que sea una campaña electoral que veo muy bien ya que los que gobiernan tienen que dar buena imagen y los que quieren gobernar tienen que aprender.

Bartolomé... Tengo ya muchos años y puedo opinar más que nadie. Es lo mejor de Mallorca y la Fiesta grande de Inca. Lo han hecho muy bien. Todos los Ayuntamientos lo han hecho muy bien y espero que los futuros lo hagan igual. Me ha gustado la «Casa de la vila». La he visitado y estamos de enhorabuena.

Gustavo Mariano... Un desastre de gente y de organización. Valdría más que se repartiera todo este dinero que ha salido de no sé donde, durante todo el año y según las necesidades. Ya verás cuando entremos no-

sotros lo que va a pasar (¿?) Ah! Y a ver si nos invitan a todos a la comida especial...

Joana Maria... Para los jóvenes es un entretenimiento. Para los mayores un recuerdo y para unos pocos es bueno, muy bueno o malo, muy malo. No entiendo de política ni de gente mayor. Nos falta otro tipo de diversión. ¿Qué hacen los mayores para nosotros? ¿Lo han pensado? De todas maneras me lo pasé muy bien, estupendo.

Rosa y José... Nosotros lo hemos pasado juntos paseando y viéndolo todo. Creemos ha faltado diversión juvenil y han sobrado actos en donde solamente asisten los que mandan y cuatro enchufados. Pensamos que más gente como nosotros y menos gente de fuera y con cargos importantes. Menos mal que los alumnos de muchos colegios ganan un duro para su viaje de estudios.

Victoria Eugenia... Yo paso de todo esto. Me fui por la tarde a bailar y he visto muy poco. Me han contado que todo fue bien.

L'amon Joan... Buena cosa esa del Dijous Bo. Siempre lo he visto igual. Me ha gustado mucho y pienso que de cada año es mejor. En cuanto a los actos oficiales no opino pues no asistí. Tan solo fui a ver La Sala y me gustó mucho. Espero que se repita. Es natural que mucha gente venga y es natural que mucha de esta misma gente alabe o critique. Es Dijous Bo seguirá siempre.

VIRGILIO

Todas las personalidades isleñas a excepción del President del Parlament Balear, estuvieron en Inca

El trofeo Ayuntamiento de Inca, a la mejor labor ganadera fué para la Ganadería de S'Avall

Inca el jueves fué por unas horas la capital de Mallorca, decimos esto porque desde primeras horas de la mañana aglutinó a muchísimos visitantes venidos de los distintos puntos de la isla. Igualmente las Primeras Autoridades estuvieron presentes en nuestra ciudad.

Nosotros nos vamos a referir a lo que fué el programa oficial de la jornada ferial por excelente, ya que el ambiente y otras curiosidades lo trataremos en otro apartado.

A primeras horas de la mañana quedaron inauguradas las exposiciones de maquinaria, ganadería, náutica, etc, en distintos puntos de la ciudad, lo que hizo que hubiese mucha animación.

Sobre las once horas en la Gran Vía de Lompoc, eran esperadas las Autoridades Provinciales e Invitados. Estaba el Ayuntamiento inquisido. El primero en llegar fué el Presidente del Consell Insular de MALLORCA, Jerónimo Albertí, luego lo hizo a las 11,10 el Delegado del Gobierno Carlos Martín Plasencia, diez minutos más tarde llegaba el Presidente del Govern Balear, Gabriel Cañellas. A pesar de esperarle durante un buen rato no llegó el Presidente del Parlament Balear, Antonio Cirerol, por lo que la Comitiva comenzó su recorrido. También estaban presente el Jefe del Sector Aéreo de las Baleares, el Comandante General de las Baleares, el Presidente de la Audiencia Territorial, así como una gran cantidad de alcaldes de la isla, que se dieron cita a esta feria inquisida.

Primero visitaron la maquinaria agrícola de la

Gran Vía de Colón, apenas comenzada la misma y debido a un chaparrón que cayó sobre nuestra ciudad, menos mal que durante el resto de la jornada no llovía la comitiva tuvo que pararse durante diez minutos debajo de las arcadas del Bar Sebastián para comenzar luego de nuevo el recorrido.

A las 12,05 llegaban las Autoridades a la Plaça de Mallorca, anteriormente durante varios minutos se habían detenido a un stand de minusválidos de la Plaza de Oriente. En la Plaza de Mallorca se detuvieron en el stand de la Renault que fueron cumplimentados por Bernardo Mateu, luego visitaron los distintos stands del recinto. Luego se dirigieron hacia la «la plaça des bestiar», para sobre las 12,30 llegar a la misma, todavía se estaba procediendo a la subasta de los ejemplares. Visitaron los ejemplares «frisonas expuestas, así como el ganado ovino y se procedió a la entrega de trofeos a los mejores ejemplares participantes».

Hay que señalar que en la subasta la hembra que alcanzó mayor cantidad fué un ejemplar de la ganadería de Sa Vall 284 mil pesetas. Mientras que el macho que consiguió mayor cantidad fué un ejemplar de S'Hort d'en Covas con 255 mil pesetas.

También hubo un desfile con los ejemplares de las mejores ganaderías de la isla. El ejemplar ganador de la feria fué una novilla de Sa Llança de Lluçmajor, mientras que la novilla ganadora fué de la ganadería de Sa Vall.

El trofeo Ayuntamiento de Inca a la mejor labor ganadera durante el último año fué para la ganadería

de Sa Vall de Ses Salines.

Igualmente se concedió un premio de la Asociación Frisona Nacional, que también fué para la ganadería de Sa Vall. También el alcalde de Inca, Antonio Pons, entregó un diploma conmemorativo a las distintas ganaderías que habían acudido a nuestra ciudad. Igualmente un diploma al Depósito de Sementales de Manacor. Luego las autoridades visitaron los sementales expuestos en el exterior de la plaza.

Desde aquí la comitiva e invitados se dirigieron hacia el cuartel del General Luque, para participar en esta comida de compañerismo que se celebró en el hogar de dicho recinto militar. La comida fue exquisita y en todo momento hubo un gran ambiente de camaradería y amistad. Todas las personas asistentes a los postres fueron invitadas con un recuerdo conmemorativo de la inauguración del Ayuntamiento, con una reproducción de la fachada del mismo.

Cerró el acto el alcalde de Inca, que agradeció la presencia de todos a la fiesta y estas palabras: «la invitación de este año se presenta orlada por la emoción y la incertidumbre de un final

de etapa, traspasado el cual, muchos de los que, en los últimos años, han tenido la responsabilidad de interpretar —con más o menos acierto y a distintos niveles políticos de nuestra Comunidad—, papeles de responsabilidad, se están preparando para el adiós.

El que jamás tendrá sustituto es nuestro inigualable «dijous bo».

Nuestra feria ha alcanzado tan fabulosa resonancia gracias al esfuerzo de los Consistorios que, al paso del tiempo, han tenido la responsabilidad y el honor de organizarla.

Sea la que sea la composición del Ayuntamiento en el próximo año, todos sabemos que, al margen de ideologías y colores, «el dijous bo» seguirá siendo lo que es, para orgullo de la ciudad de Inca y gloria del calendario ferial de nuestra Comunidad Autónoma.

Sed bienvenidos, amigos de todas las comarcas.

En definitiva una jornada agradable donde el ambiente se prolongó hasta avanzada la noche. El «Dijous Bo» una vez más fué una auténtica fiesta para todos los inquisidos.

GUILLEM COLL
FOTOS: PAYERAS

RADIO BALEAR
• INCA •

ESCOLA d'EQUITACIÓ

INICIACIÓ

ORGANITZA

“ESCUELA DE EQUITACION DE MALLORCA”

per 120 nins i nines. Edats: de 9 a 15 anys.
INSCRIPCIÓ GRATUÏTA a l'Escola “Es Colomer” d'Inca.

Fins dia 28 de Novembre. Presentar foto.
Telèfon: 50 59 92. Inici del curs: Desembre.
Horari: de 15 a 18 hores.

Dirigeix: David Solal
Professor Diplomat BHSAI



CONSELL INSULAR
DE MALLORCA

ESTUDI DE GUITARRA
ANTONI ALOMAR I PERELLO
PROFESOR TITULAR
CONTRABAIX ELECTRIC
JAZ-BLUES-BEAT-FOLK
EXERCISIS I ESCALAS PER
L'INICI A L'IMPROVISACIÓ
GUITARRA CLASICA-SOLFEIG-
I TEORIA DE LA MÚSICA

Avinguda Bisbe Llopart, 40 - Entr.
(GALERIES MOLI VELL) Tel: 50 15 67



CASA **ROVIRA**

LORENZO ROVIRA RAMIS
PINTURAS Y BARNICES
MATERIAL FOTO Y CINE

J. Armengol, 1 - Tel. 50 07 63
INCA (Mallorca)

VENTA DE PISO 13 AÑOS.
PROTECCION OFICIAL.

VICENTE ENSEÑAT, 9.
INCA
TELEFONO 501207.

Parlament del Batle, amb motiu de la inauguració del Casal de Cultura

Digníssimes autoritats:
Benvolguda família Pinell;
Senyores i senyors;
Estimat poble d'Inca:

No resulta gens espinós pronunciar unes paraules en un acte tan emotiu com és el que ens ocupa en la festa d'avui, diada de Santa Maria la Major, portal d'entrada a la setmana gran del «Dijous Bo».

Acabam de veure les diferents sales que configuren aquest «Casal de Cultura», obra que justifica la seva construcció solament pel fet d'encobrir parcel·les culturals tan destacades com són l'Arxiu Municipal, la Biblioteca —que ha pogut deixar-la tristor i perillositat d'una Quartera humida—, o aquest Saló d'Actes que estam inaugurant.

Un altre elevat compromís és el que ens reuneix.

Es altament honorós per aquells que tenguérem la ditxa i immensa sort de conèixer a Valerià Pinell, parlar de la seva tasca, orlada per la cenefa d'un llarg anecdotari.

El pas de Pinell per nostra ciutat deixà diluït per l'atmósfera l'aroma dels pinotells i alcinera, enllafada agraçosament amb els perfums de nostra alfabaguera.

Quina esplendidesa de cor tenia l'artista a l'hora d'enfrontar-se a l'ambient inquer, per a intentar despertar inquietus culturals i santament humanes, a diferents nivells socials i edats prou distàncies!

Benvolguts fills de Valerià: molt apreuada Roser: sé com us estimaveu tú i En Valerià, En Valerià i tu. Jo vull creure que, malgrat els tres anys llargs de patir vostra separació física, seguiu en contacte espiritual, íntim. Aquest dialogant contacte possibilita contar-li, per la teua veu, que el poble d'Inca segueix fidel a la seva memòria i al treball que va desenrotllar al pas dels trenta anys que tenguérem la ditxa de veure'l amb nosaltres.

De tant en tant tú i ell recordau les guilladures i les seva esplendidesa. Aquella guilladura, entre tantes, d'ornamentar els carrers i les places inquieres quan ens va visitar l'imatge de la Verge de Fàtima; una ornamentació que va permetre que En Pinell es posàs en contacte amb el poble humil i, vora el seu costat, intuí que els inquieres sentien un indefinit desig de fer coses garrides en honor de la Verge lusitana.

O la guilladura, en moments de penúria familiar, nascuda amb motiu d'una il·lusionada exposició dels seus quadres a una galleria de Ciutat... que regalà, totalment, a Jordi Andreu Alcover, «cojuelo», per augmentar les possibilitats econòmiques d'aquell «banc dels pobres».

I les donacions s'anaren multiplicant...

Col·legis, centres benèfics, entitats de diferents matissos, etc., reberen l'obra del teu marit. De tant en tant tú, Roser, lluitaves per conseguir una cara seriosa per a frenar l'esplendidesa ruïnosa de Valerià; no era, mai, possible; perquè el cor traïa les teves dèbils protestes. El teu cor era idèntic al d'ell.

Llarg era el camí de Barcelona a Roma; pesada la motxilla on l'artista portava l'àmbum farcit de signatures de l'escolaritat inquera. ¿Què va sentir Valerià al besar l'anell del Papa? ¿Què experimentarà aquest, rebent l'obsequi de l'infantesa nostra?

Quins comentaris us entretenia als darrers temps, essent palpable que el món havia acceptat l'art personalíssim de Pinell? Segurament recreaveu vostra soletat brufant-la amb les gotes nostàlgiques d'un temps dificultosos, afortunadament ja superats.

Entre tú i ell, qui va tenir més enteresa, més voluntat, per a salvar el mur de dificultats que al principi us acorralava? «En Pinell», respondràs tú. ¿Saps, Roser, que ets de les poques esposes que anomenaven al marit pel llinatge? I seguiràs parlant a través del teu pensament enamorat: «En Pinell tenia una voluntat forta i gaudia d'un esperit entrenat per a vèncer totes les dificultats».

Roser: quan parlis amb ell, no deixis de agrair-li els incomptables donatius que va fer a la ciutat. Afegeix que no era precis que mostràs tanta esplendidesa regalant la «Colecció Catalunya», l'obra que més



estimava i que va dur a terme amb tanta il·lusió; l'obra que servirà d'aliança entre el passat i l'avenir.

Jo sé, estimada Roser, que en alguns moments ferit ton cop la sospita de que la donació no interessava a l'Ajuntament. ¿Era el decaïment per l'absència de l'artista? La prova de nostre interès és prou palesa avui. L'Ajuntament no gaudia d'un espai digne on instal·lar-la. Era precis que un dels projectes més garrits de l'època actual, aquest Casal de Cultrura, es fes realitat.

A mida que vagin passant els anys, tú, Roser, seguiràs mantenguent viu l'esperit esplèndid d'antany. I, com si d'una mal·laltia contagiosa es tractàs, els teus fills estan ja enmallalts. Ho demostra el fet de que s'hagi augmentada la donació amb obres que, en bona llei, a vosaltres es perteneixien.

Gràcies en nom del poble d'Inca; gràcies en nom de les generacions venideres que tindran la sort de conèixer unes obres de diferents estils, plasmades i forjades a Inca.

Familiars de Pinell: vos consta que aquestes paraules no són compromisos de circumstàncies empalagoses, de dia de festa major. Des de sempre he estat fidel a l'art del teu espòs, del vostre pare. I ho sabeu perquè, temps enrera, vaig escriure aquesta «Toninada»:

Benvolgut amic Pinell:
de Mallorca la claror
n'has captat la resplendor
amb l'impuls del teu pinzell.
Tú t'has deixada la pell
penjant roques, baixant valls,
per ser feel al crit de l'Art...
amb les púes del sec card
has signat els teus treballs.

La mar, les altes muntanyes.
l'avenc ombrívol, rocós,
el cel blau, esplendorós,
tens gravat a les entranyes...
Amb l'alè de ton art banyes
tot el que abarquen tos ulls.
Ets el conreador que culls,
de mara naturala, l'essència de la bellesa,
amb claretat, sens embulls.

Moltes gràcies.

El viernes fué presentada la «Breu Història d'Inca»

El Casal de Cultura se encontraba totalmente repleto de público

Como colofón a los actos del «Dijous Bo» el viernes día 14, en las dependencias del nuevo Casal de Cultura, fué presentado el libro de Gabriel Pieras Salom «Breu història d'Inca». Dicho local estaba totalmente repleto de público.

Ocupaban lugares de presidencia junto al autor de la obra, el alcalde de Inca, Antonio Pons, el delegado de Cultura Juan Rosselló, el Presidente del Consell Insular de Mallorca que ha colaborado en la edición de la obra, Jerónimo Albertí y Mn. Santiago Cortés.

Abrió el acto el alcalde de Inca, que dió las gracias al Consell Insular, ya que sin su ayuda no se hubiese podido llevar a cabo la edición de este libro. Hay que señalar que se ha hecho una tirada de cinco mil ejemplares. También agradeció públicamente la labor del delegado de Cultura, que uno de sus objetivos principales era ofrecer una historia de Inca, para los escolares y lo ha conseguido y ya se está trabajando en la gran historia de nuestra ciudad.

Igualmente tuvo palabras de elogio para los escolares Mireia y Marc Serra Puig, que gracias a su labor fué posible llevar a cabo la edición del libro y que sus dibujos son una auténtica joya.

Finalmente agradeció la labor del cronista oficial, Gabriel Pieras, ya que gracias a su interés por nuestra ciudad y a su gran dedicación era un orgullo para el Consistorio ofrecer esta historia a la ciudad. Terminó agradeciendo al público su presencia a este acto, sin duda importante para la ciudad.

Tras la intervención del alcalde Mn. Santiago Cortés, habló sobre «la historia de Inca, a través de la bibliografía», hizo una rápida mención a los autores que en los últimos años han trabajado para dar a conocer nuestra ciudad como son: Juan Coli, Jaume Lladó, Andreu Caimari, Pere Llabrés, Pere Fiol, Simón Gual, Juan Capó, etc... También hizo una referencia obligada a los programas que edita el Ayuntamiento con motivo del «Dijous Bo» y fiestas patronales. La gran cantidad de noticias que publica desde su aparición en el año 1974 el «Setmanari DIJOUS» y la colección de monografías inquenses «Ximbellí». Dijo que presentar la historia de un pueblo era importante y felicitó al Autor y al Ayuntamiento animando a este a seguir trabajando en la divulgación de la historia

local.

El autor de la obra Gabriel Pieras, dijo que habido un trabajo cargado de ilusión, siguiendo los pasos de Miquel Durán. Había escrito el libro pensando en Inca. Dió las gracias al Ayuntamiento y al Consell Insular por haber editado el libro. Igualmente a gráficos García y a los escolares Mireia y Marc Serra Puig, que con sus ilustraciones de mayor categoría a la obra. Os doy las gracias a todos espero que el libro guste a todos.

Luego el alcalde de Inca, entre los aplausos de todos los presentes hizo entrega de un diploma a Mireia y Marc Serra Puig, por su labor hecha con la ilustración de la obra, que Inca siempre os agradecerá. Igualmente entregó un diploma de agradecimiento en nombre de la ciudad a Gabriel Pieras Salom, por la realización del libro.

El acto cultural se cerró con un recital de guitarra, cargo del músico inquense Antoni Alomar, que ofreció al público las siguientes piezas: Estrellita de Manuel Ponce; la sombra de la sonrisa de Paul Francini; Chanco de René Bartolomé; Aquí, ahí y en todas partes de The Beatles; y Alfonsín y el mar de Adiel Ramírez. En las mismas demostró su profesionalidad y el gran dominio de la guitarra. Su actuación fué largamente aplaudida.

Sin duda un acto cultural importante para nuestra ciudad. Esperemos que actos de este tipo se puedan hacer con más frecuencia.

Ahora el Ayuntamiento presentará en breve la «Guia d'Inca» un instrumento importante para todos los inquenses y también para las personas de



En el Casal de Cultura, fué presentado el libro «Un siglo de historia de Inca, a través de su guarnición militar» de Simón Gual

Dentro de los actos en la semana del «Dijous Bo» tuvo lugar en el nuevo Casal de Cultural la presentación del libro «Un siglo de historia de Inca, a través de su Guarnición Militar». Dicho acto tuvo lugar el martes día 11, y que cuando el mismo se realizaba la edición de «Dijous» de la semana pasada ya estaba en la calle.

Dicho acto estuvo presidido por el Excmo. Sr. Comandante General de Baleares Sr. Valdés, el alcalde de Inca, Antonio Pons Sastre y el Excmo. General Gobernador Militar de Mallorca Sr. Molina.

Igualmente hay que destacar la presencia de numeroso público en el salón de actos del Casal de Cultura. Ya que el mismo estaba lleno de gente que siguió con interés el desarrollo del acto.

El alcalde de Inca, Antonio Pons con elocuentes y brillantes palabras hizo la presentación del autor de la obra destacando entre otras cosas: la importancia de la obra para la historia de nuestra ciudad. Ya que refleja la historia inquense del último siglo, no solamente a través del recinto militar, sino el aspecto, deportivo, social, histórico, etc...

Uno de los capítulos más importantes son las páginas referentes a la guerra civil, con personajes vivos y conocidos por todos. Datos históricos que no se pueden cambiar, porque muchos han vivido. Igualmente la actuación de los inquenses en el frente.

Es el libro que sin duda gustará a todos, por su fácil lectura y por el interés general de la obra. Una aportación importante para nuestra ciudad.

Seguidamente Sr. Simón Gual, expuso en líneas generales lo que constituye el libro, el motivo del mismo, el de dejar testimonio de unas Unidades Militares del pasado Siglo y principios del actual, a las que tanto debe la Ciudad de Inca. Diciendo entre otras cosas.

(...) «Muy poco y muy disperso era lo que había escrito sobre este particular, y sin embargo son páginas de nuestra historia local que no deben perderse y hasta me atrevo a decir que páginas brillantes las de aquellas pioneras unidades, sin las cuales posiblemente no hubiera alcanzado Inca el nivel actual. A la completa y exhaustiva Historia de la Ciudad la tan deseada y aún por escribir, le habrían faltado capítulos esenciales, resultando sin ellos una Historia desunida y sin tra-

El salón de actos estaba repleto de público

bazón.

Dentro de las diversas y positivas aportaciones castrenses en el pasado Siglo y principios del corriente, destaquemos una esencial: LA DOCENTE. La enseñanza en Inca en el último cuarto de Siglo XIX estaba aún en embrión y solo fue posible se afianzara la segunda enseñanza y darle continuidad, gracias a los Jefes y Oficiales que como profesores proporcionaban aquellas Unidades. Ellos mismos organizarían después unas llamadas «Academias Técnicas», posibilitando al inquense medio, ampliar su enseñanza hasta niveles entonces difícilmente alcanzables(...)

(...) No fueron menos importantes otras aportaciones; la benéfica y humanitaria, siempre se hallaba dispuesta y no hubo en la Ciudad desastre alguno, que no intervinieran y en forma decisiva aquellas fuerzas con sus Oficiales al frente. El aspecto deportivo, el musical, el social, el impulso a la construcción y a otros sectores, así como el tremendo auge comercial aupado con la presencia de tropas... todo ello, se hizo bien patente y notorio en el discurrir de los años. Quien lea el libro, verá hasta que punto fueron de extraordinarias las aportaciones como desinteresadas la mayoría(...)

(...) La armonía y perfecta simbiosis Pueblo-Ejército, —conjunción hoy tan preconizada—, ya se puso de manifiesto desde los primeros días de establecerse en nuestra villa el estamento militar. Pronto se llegaría a un ligazón de quehaceres e inquietudes que no permitían separar la historia de uno de la del otro. Y así se iría reafirmando con los años como atestiguan crónicas y documentos(...)

(...) En la «Cuarta Pare-

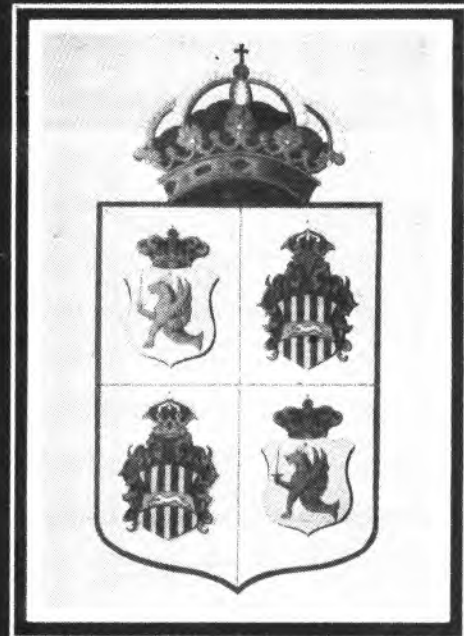
del libro, se llega a la actuación de las Unidades que guarnecían esta plaza durante nuestra guerra civil. Es parte de nuestra historia y a ella hay que atenderse. Y como se dice en el Prólogo; ha privado en todo momento la idea de conseguir la mayor objetividad, citándose las narraciones a los hechos acontecidos, tal como debieron ser, contraponiendo y cotejando múltiples y encontradas obras o fuentes consultadas. Se ha procurado rehusar sensacionalismos de ambos sentidos, aunque sin menospreciar por ello, las sobresalientes acciones realizadas por paisanos nuestros. Y ciertamente, si hubiera ha-

bido una Unidad en el ejército republicano integrada por inquenses, también en las páginas del libro hubiera tenido cabida la narración de sus vicisitudes y hechos destacables(...)

(...) No se busque en este libro una lograda ni promimente obra literaria, sus méritos en este sentido serán mas bien escasos. En cambio, se verá compensada esta ausencia, por la autenticidad y veracidad, siempre antepuestas a una brillante exposición o novelada fantasía. (...) Y ahí queda el libro, en el que, —aún sin decir grandes cosas—, hace suyas las palabras de ilustres historiadores mallorquines cuando decían: «NADA NOS PUEDE SER INDIFERENTE CUANDO DE NUESTRA HISTORIA LOCAL SE TRATA».

Sin duda una obra interesante de aportación a nuestra historia local, que muchos inquenses sin duda querrán leer ya que son muchas las generaciones que han pasado por el mismo. Ya que además de la propia historia del recinto militar nos presenta una serie de fotografías y datos históricos muy interesantes.

SIMÓN GUAL TRUYOL



**UN SIGLO DE LA
HISTORIA DE INCA
A TRAVÉS DE SU
GUARNICION MILITAR**

(1879 - 1986)

era que visiten nuestra ciudad. En la que se podrán conocer las curiosidades y datos recientes de la ciudad.

Gabriel Pieras y Mireia y Marc Serra, firmaron mu-

Guillem Coll
Fotos: Payeras



L'AJUNTAMENT INFORMA...

Boletín Oficial
DE LA PROVINCIA DE BALEARES

El B.O.P. No. 18.785 de 28-10-86
entre otros los siguientes anuncios

AYUNTAMIENTO DE INCA

Núm. 14256/14429
La Comisión de Gobierno en fecha de 15 de octubre de 1986, a propuesta de la Alcaldía, cumplimentando los trámites de las pruebas selectivas a celebrar para cubrir dos plazas de Oficial 2º de la Brigada de Obras, no habiéndose presentado reclamación alguna contra la Lista Provisional de Aspirantes Admitidos y Excluidos publicada en el Boletín Oficial de la Provincia el día 20 de septiembre de 1986, aprobó la siguiente relación definitiva de Aspirantes Admitidos y Excluidos para cubrir las referidas plazas:



LA CIUTAT D'INCA

es veu venturosament obligada a expressar els més vius sentiments de gratitud a les digníssimes Autoritats i nombroses Representacions Oficials de la Comunitat, als milers de visitants, de totes les contrades, que l'honoraren amb la seva presència a la diada inoblidable del

DIJOUS BÒ

com també als Medis de Comunicació, als Ramaders de vacú "Frisona" i d'altres races d'animals, a la Secció de Sementals Cavallars de l'Estat, als Comerciants de maquinària pesada, agrícola, d'automòbils i tots tipus de vehicles, als nombrosos feriants, industrials, comercials o recreatius que, amb el seu sacrifici i la seva participació, ajudaren a fer que la fira inquera mantingués, més elevat que mai, el cartell de "millor i més important diada firal de nostra Comunitat Autònoma."

En nom de la Ciutat d'Inca i del Consistori,
¡GRACIES, MALLORCA!

Antoni Pons
Batle d'Inca

Admitidos:
D. José Nieto Ruiz
D. Fernando Lumberras Armijo.
Excluidos:
Ninguno.

Fecha de exámenes: A los treinta días de la publicación del presente acuerdo en el Boletín Oficial de la Provincia, siempre que no se produzcan reclamaciones a la Lista Definitiva.
Inca, a 15 de octubre de 1986.- El Alcalde, Antonio Pons Sastre.

- o -

Núm. 14257/14430

Administración de Rentas y Exacciones
Iniciada la entrega de notificaciones de acuerdo con el art. 80.1 de la Ley sobre Procedimiento Administrativo, y no habiendo podido tener efecto, se publica la relación de los interesados en atención al apartado 3 del mismo artículo de dicho cuerpo legal.

Asimismo, se hace saber que a partir del día siguiente al de la publicación de este anuncio en el B.O. de la Provincia, los plazos para su ingreso voluntario sin recargo serán:

a)- Si está publicado entre los días 1 al 15 de cada mes, el ingreso podrá hacerse desde la fecha de la publicación hasta el día 5 del mes siguiente.

b)- Si está publicado entre los días 16 al último de cada mes, las deudas podrán ingresarse desde la fecha de la publicación hasta el día 20 del mes siguiente.

Transcurrido este plazo se procederá por vía de apremio con el recargo del 20 %.

Contra dichas liquidaciones podrá interponerse recurso de reposición mediante escrito dirigido al Ilmo. Sr. Alcalde-Presidente de este Ayuntamiento, en el plazo de un mes, desde el día siguiente al de esta publicación, y seguidamente podrá interponerse recurso contencioso Administrativo ante la Audiencia Territorial, según lo dispuesto en los arts. 54 y 58 de la Ley reguladora de la jurisdicción Contencioso Administrativo de 27 de diciembre de 1956, y concordantes de la Ley de Procedimiento Administrativo, 17 de julio 1958.

Gastos sueltos sobre Cotos de Caz.

Liquidación: 5/86.- Contribuyente: Baltasar Morell
Cotoner.- Importe: 5.570.

Impuesto Municipal de Circulación

Ejercicio: 1986.- Liquidación: 73/86.- Contribuyente: José Mº Paz Caballero.- Matrícula: PM-6044-AH.- Importe: 3.345.

Ejercicio: 1985.- Liquidación: 616/85.- Contribuyente: María Emilia Mulet Homs.- Matrícula: PM-5782-AG.- Importe: 3.096.

Impuesto Municipal de Incremento Valor de los Terrenos (Plus-valía)

Ejercicio: 1985

Liquidación: 248/85.- Contribuyente: Catalina Francisca Ferrer Rullán.- Cuota: 86.000.

Liquidación: 328/85.- Contribuyente: Antonia Aloy Llabrés.- Cuota: 61.344.

Liquidación: 392/85.- Contribuyente: Catalina Pons Beltrán.- Cuota: 32.419.

Inca, a 15 de octubre de 1986.- El Alcalde, Antonio Pons Sastre.

- o -

Núm. 14258/14431

La Comisión de Gobierno en fecha de 15 de octubre de 1986, a propuesta de la Alcaldía, cumplimentando los trámites de las pruebas selectivas a celebrar para cubrir tres plazas de Oficial 1º de la Brigada de Obras, no habiéndose presentado reclamación alguna contra la Lista Provisional de Aspirantes Admitidos y Excluidos publicada en el Boletín Oficial de la Provincia el día 20 de septiembre de 1986, aprobó la siguiente relación definitiva de Aspirantes Admitidos y Excluidos para cubrir las referidas plazas:

Admitidos:
D. Pedro Carrillo Navarro
D. Bartolomé Company Torres
D. Angel Alvarez González
D. José Pujadas Reynés
D. Jorge Seguí Martorell
D. Nicolás Paule Arias.
Excluidos:
Ninguno.

Fecha de exámenes: A los treinta días de la publicación del presente acuerdo en el Boletín Oficial de la Provincia, siempre que no se produzcan reclamaciones a la Lista Definitiva.
Inca, a 15 de octubre de 1986.- El Alcalde, Antonio Pons Sastre.

Boletín Oficial
DE LA PROVINCIA DE BALEARES

El B.O.P. No. 18.787 de 1-11-86 pública
entre otros el siguiente anuncio:

AYUNTAMIENTO DE INCA

Núm. 14412/14587

D. Francisco Barceló Mateu actuando en nombre propio ha solicitado de esta Alcaldía licencia para apertura de Bar (con tapas y bocadillos) a emplazar en Plaza. Sta. María La Mayor.

En cumplimiento del artículo 30 nº 2 apartado a) del Reglamento de actividades molestas, insalubres, nocivas y peligrosas de 30 de noviembre de 1.961 se sobre información pública, por término de 10 días, para que quienes se consideren afectados de algún modo por la actividad que se pretende establecer, pueda hacer las observaciones pertinentes.

El expediente se halla de manifiesto y puede consultarse durante las horas de oficina en la Secretaría de este Ayuntamiento.

En Inca a 22 de octubre de 1.986.- El Alcalde, A. Pons Sastre.

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE INCA

La Biblioteca Municipal que estaba en la Calle Obispo Llompert, no.87 ha sido trasladada a la C/. Dureta no.5. Centro de Salud 1er. piso.

HORARIO: De lunes a viernes de 4 a 8 horas.
Sábados de 9 a 2 horas.

L'Ajuntament d'Inca es complau de posar en coneixement dels ciutadans que a les dependències de RECEPCIO de LA SALA es troba a disposició dels caps de família inquers un exemplar de l'obra «Breu història d'Inca», de l'autor D. Gabriel Pieras Salom.

Per a poder retirar-lo és indispensable la presentació del Document Nacional de Identitat.

Inca, 18 de Novembre de 1986.
El Regidor Delegat de Cultura.



Breu Història d'Inca

El Ayuntamiento de Inca se complace en poner en conocimiento de los ciudadanos que en las dependencias de RECEPCION de la CASA CONSISTORIAL se encuentra a disposición de los cabeza de familia inquers un ejemplar de la obra «BREU HISTORIA D'INCA», de la que es autor D. GABRIEL PIERAS SALOM.

Para poder retirarlo es indispensable la presentación del Documento Nacional de Identidad.

Inca, 18 de Noviembre de 1986
El Regidor Delegado de Cultura.

CONSTANCIA 1 - MALLORCA ATL. 1

Mallorca Atl. y Constancia, en partido amistoso, con motivo del Dijours Bo, ofrecieron un pobre espectáculo a los escasos espectadores que se dieron cita en el Nuevo Campo. Adjudicándose el trofeo donado por el Ayuntamiento de Inca, el Constancia, al lograr tres tantos por uno el Mallorca Atl., el tiempo reglamentario del partido, finalizaría con empate a un gol.

CONSTANCIA.- Martínez, Doro, Flexas, Ballester, Bibiloni, Quetglas, Ferrer, Bueno, Mas, Varela y Vaquer.

MALLORCA ATL.- Villalvilla, Fortunato, Soria, Doro, Cazorla, Teruel, Bonnin, Redondo, M. Angel, Obrador y Molina.

En el transcurso del partido, ambos entrenadores efectuarían muchos cambios.

ARBITROS

Cuidó de la dirección del partido, el colegiado señor Gosalber González, regular actuación.

GOLES

Minuto 1.- Pasividad en la defensa local, que aprovecha M. Angel, para batir al guardameta Martínez, 0-1.

Minuto 3.- Mas, de certero cabezazo, bate a Villalvilla, 1-1.

COMENTARIO

Partido de fiesta mayor, donde ni visitantes ni visitantes, lograron entretener al poco público asistente. De principio a fin, ambos conjuntos se emplearon muy poco a fondo, dedicándose mayormente a un corretear sin sentido dentro del terreno de juego. Sin embargo, dentro de este bajo nivel técnico desplegado, cabe destacar que casi siempre la iniciativa estuvo de parte de los locales.

Al final, se llegaría con empate a un tanto, y por lo tanto se tuvo que recurrir al lanzamiento de penalty, para decidir el ganador del trofeo donado por el Ayuntamiento de Inca, logrando imponerse el equipo local por un tres a uno, recogiendo Bernardo Ballester el trofeo, que fue entregado por el Alcalde de la ciudad, don Antonio Pons.

ANDRES QUETGLAS

El equipo inquense tras su victoria ante el Badía sigue líder

El domingo se desplaza a la isla blanca para enfrentarse con el Ibiza

El pasado domingo con más apuros de los previstos, ya que siempre el Badía ha sido un equipo difícil de batir los jugadores de Pedro Gost, conseguían resolver el partido favorablemente, aunque hasta la segunda parte no llegó la tranquilidad para la afición, ya que un resultado mínimo siempre es un tanto conflictivo y preocupante, ya que en cualquier momento el adversario puede amargar la fiesta.

Los goles inquenses fueron conseguidos por Varela, por el veterano goleador Vaquer, que una vez más es el hombre gol del equipo de Inca, al menos en el Nou Camp y Bueno. Con este triunfo y por mejor golavegar el conjunto blanco sigue comandando esta tercera división. La delantera blanca es la máxima realizadora con 28 goles, mientras que la defensiva juntamente con la del Sporting Mahonés es la que menos goles ha encajado 7. Tras esta jornada cuatro equipos siguen en la primera posición acompañando a los inquenses, Sporting, Manacor y Alaró, este equipo de Miguel Garriga, que desde que milita en la tercera división siempre tenía que luchar para lograr la permanencia y que en esta temporada sorprendiendo a propios y extraños está en primera posición. El conjunto del Estadio Balear, ante el tropiezo con el Alayor, queda en quinta posición aunque a un punto del equipo blanco.

El próximo domingo los inquenses realizan un desplazamiento a la isla blanca el anterior realizado ante el Peña Santa Eulalia, fue positivo para los colores inquenses. La S.D. Ibiza, no termina de realizar una buena campaña en esta tercera división, ya que está plagado de buenos jugadores, pero se encuentra en la zona bajas y complicada y con muchos problemas. Ya que además de tener problemas económicos no está en el pelotón de cabeza. El pasado domingo perdió en el campo de Son Sardina, por el resultado de 2-1. Hasta la fecha ha ganado 2 partidos, ha empatado 4 y ha perdido 6. Ha marcado 11 goles y ha enca-

jado 18. Se encuentra con 8 puntos y 4 negativos. Ya se conocen ambos equipos, ya que se enfrentaron en partido de la Copa del Rey y los pitiusos en el peor partido de la temporada de los inquenses ganados por 0-1 en Inca y con ello consiguieron el pase a la siguiente eliminatoria. Mientras en la liga el Constancia está haciendo una meritoria campaña, en la copa no tuvo demasiada fortuna. En el conjunto ibicenco hay hombres con mucho oficio como los hermanos Figueira, Esteban, Arabí, etc...

Los inquenses tras este triunfo han comenzado las sesiones de entrenamiento con la mirada puesta en este encuentro del domingo. Un partido difícil, ya que si es cierto que el Ibiza ha perdido muchos puntos en su terreno de juego en esta ocasión intentará que los inquenses no aumenten su cuenta.

Mientras los ibicencos jugarán para no aumentar los negativos, los inquenses deben acudir con la intención de sacar un resultado positivo que les permita seguir en esta primera posición de la tabla clasificatoria. Ya que un tropiezo como quedó demostrado hace que el equipo tenga que perder algunas posiciones.

Para lograr un resultado positivo se tiene que mejorar actuaciones realizadas en campo contrario. Además que emplearse a fondo en la defensiva los delanteros tienen que pisar más el área y crear más ocasiones de gol.

Para el partido ya se podrá contar con los servicios de Serra, que por acumulación de tarjetas no pudo jugar en Inca. El resto del equipo sustancialmente no variará mucho del equipo que viene jugando de titular, aunque habrá que esperar a la sesión de entrenamiento para saber que jugadores se desplazarán.

De todas maneras el encuentro es muy importante. Esperemos que ambos equipos ofrezcan un buen espectáculo a la afición y a ver si los inquenses que se crecen ante las adversidades son capaces de conseguir un resultado positivo.

GUILLEM COLL

Trofeo "Semanario Dijours - Muebles Cerdá"



Flexas, joven defensa del Constancia.

Fotos: Sampol

Bueno, se acerca peligrosamente al líder

Resultó muy trabajosa la victoria conseguida frente al Badia. En esta ocasión como en tantas otras, el equipo de Inca tuvo que superarse para lograr la victoria y en una segunda mitad muy meritoria, se consiguió vencer y convencer.

TROFEO A LA REGULARIDAD

	Puntos
Ballester.....	32
Bueno.....	30
Doro.....	29
Martínez.....	29
Flexas.....	28
Bibiloni.....	28
Serra.....	27
Vaquer.....	20
Pons.....	17
López.....	14
Quetglas.....	14
Luis.....	14
Varela.....	14
Mut.....	12
Mas.....	11
Planas.....	6
Ferrer.....	3

TROFEO MAXIMO GOLEADOR

Vaquer.....	10
Serra.....	4
Bueno.....	4
Bibiloni.....	3
Ballester.....	3
Mas.....	1
Mut.....	1
Doro.....	1
Varela.....	1

En la cuenta de goleadores, un nuevo nombre se añade en la lista. Varela, que frente al Badia, inició su cuenta particular como goleador.

ANDRES QUETGLAS

PRIMERA REGIONAL

SALLISTA DEL CONSTANCIA 1 INDEPENDIENTE 1

Una vez más, no pudo el equipo del Sallista del Constancia conseguir una victoria en su terreno de juego, bien es verdad, que en esta ocasión tampoco se cosechó una derrota frente al Independiente de Palma, habida cuenta que al final de la confrontación, el marcador reflejaba empate a ñun tanto. Por cierto, el gol de los inquenses, fue materializado por Mut.

A la vista de este nuevo pequeño traspies del equipo que entrena Pep Truysols, el Sallista del Constancia, se mantiene en este grupo de siete equipos que figuran en la cola. Figurando en la tabla con nueve puntos en la clasificación general y con tres negativos en la clasificación real.

De los once partidos que se llevan disputados, los sallistas han cosechado cuatro victorias, pobre balance. Y han empatado un partido, por lo tanto, han conocido los jugadores sallistas, el amargor de seis derrotas.

En el aspecto goleador, sus jugadores han conseguido diez goles, siendo precisamente Melchor Mut

el máximo goleador del equipo. Por contra, su portería ha sido batida en catorce ocasiones.

Actualmente, tan solo cuatro puntos separan del Sallista al colista del grupo, el equipo de Cafetin. Y atrás, pisándole los talones, se encuentran nada más y nada menos que el Independiente, con la misma puntuación que los inquenses y un grupo de tres equipos, compuesto por Buñola, Alqueria y Juve, los tres con siete puntos en su haber, es decir, a tan solo dos puntos.

Así pues, situación un tanto delicada la actual del Sallista del Constancia en la tabla clasificatoria.

El pasado domingo, frente al Independiente, equipo de pobre potencial técnico en esta Primera Regional, ya que figuraba por debajo del equipo de Inca con dos negativos, puede servir, repito, este resultado como alerta de cara al futuro del equipo de Inca en esta categoría. Menos mal, que el ariete Mut, sigue marcando sus goles.

ANDRES QUETGLAS



RADIO BALEAR

• INCA •

CONSTANCIA 3 BADIA 0

Con una asistencia de público aceptable, se enfrentaron los equipos del Constancia y Badia, que tras noventa minutos de juego interesante, el resultado sería favorable al equipo de Inca, por tres tantos a cero. La primera mitad, finalizaría con ventaja de un gol a cero.

CONSTANCIA.- Martínez, Doro, Flexas, Ballester, Bibiloni, Pons, Luis, (Quetglas m.45), Bueno, Mas, (López m. 63) Varela y Vaquer.

BADIA.- Julio, Jaime, Alomar (Mut m.66), Munar, Adrover, Mir, Sansó, Carrió, Company, Llull y Tuduri (Artabe m.45).

ARBITRO

Lucio Rodríguez, buena actuación, enseñó tarjeta de amonestación a los jugadores Artabe del Badia y Bibiloni del Constancia.

GOLES

Minuto 25.- Varela, al rematar de cabeza un balón alto dentro del area, 1-0.

Minuto 75.- Jugada individual de Ballester, que sirve en bandeja el balón al goleador Vaquer, rematando este en plancha, 2-0.

Minuto 83.- Bueno, de tiro impresionante, bate a Julio 3-0.

COMENTARIO

Tuvo la confrontación dos partes muy diferenciadas, muy distintas en lo tocante a la parte técnica del mismo. En el transcurso de la primera mitad, los dos conjuntos pusieron en liza una muy pobre imagen de potencial técnico, deparando a la parroquia con un juego insulto y sin apenas inquietudes ofensivas.

En los cuarenta y cinco minutos correspondientes a la segunda mitad, el juego se desarrollaría por terrenos mucho más apasionantes, habida cuenta que desde un principio, el juego del Constancia, brillante, eficaz, ofensivo y vivaz, descorcertaría por completo al Badia, que poco a poco fué cediendo terreno a fin de encajar el mejor número de goles. Al final, subirían tres tantos en el marcador, si bien, ocasiones conflictivas las hubo en las cercanías de la portería visitante para poder incrementar esta cota. Recordemos la jugada de Ballester en los últimos compases del partido, y que el guardameta Julio, resolvería en dos felices intervenciones.

En suma, resultado justo, y el Constancia, que persiste en su empeño de seguir en el frente de la tabla.

ANDRES QUETGLAS

Antonio Lupiañez vencedor absoluto de la VII Carrera «Fires d'Inca 1986»

PARTICIPARON 824 ATLETAS

La carrera anual popular «Fires d'Inca» se está convirtiendo ya en una clásica dentro del calendario balear. En esta VII edición celebrada el pasado domingo día 2 de noviembre fueron 824 los participantes de toda la isla en las tres diversas carreras, que organizó la Asociación de Comerciantes de Inca con la colaboración del Ayuntamiento Galletas Quely y «la Caixa». Resultó vencedor Antonio Lupiañez, que meses atrás había tomado parte en el campeonato mundial de cross celebrado en Suiza.

La dirección de la carrera estuvo a cargo del profesor de Educación Física Paco Homar, ayudado por miembros de la Asociación y Guardia Civil de Tráfico.

Con toda puntualidad se dieron las salidas a las 11'00h., 11'15h. y 11'30h. recorriendo las dos primeras carreras por el interior de la ciudad sobre 3.000, mientras que la tercera sobre 8.900m. discurrió por las carreteras de Selva y Mancor de la Vall.

Las clasificaciones quedaron establecidas de siguiente manera:

SENIOR MASCULINA:

- 1.- Antonio Lupiañez Arraez.
- 2.- Francisco Subires Romero.
- 3.- Francisco Gomari Montoro.
- 4.- Antonio Jurado Avalos.



5.- Guillermo Ferrer Ramis. VETERANOS MASCULINOS:

- 1.- Juan Barceló Proens.
- 2.- Sebastián Adrover Nicolau.
- 3.- Bartolomé Socías Pol.
- 4.- Andrés Pol Valens.
- 5.- Francisco Cuadrado Fernández.

JUVENIL MASCULINA:

- 1.- Alejandro Flores Studer.
- 2.- Mateo Cañellas Martorell.
- 3.- Julián Nicolau Munar.
- 4.- Juan Arreza Subires.
- 5.- Bartolomé Mut Llabrés.

INFANTIL MASCULINA:

- 1.- Angel Recio Palou.
- 2.- Antonio Mezquida Adrover.

JUVENILS FEMENINA:

- 1.- Catalina Juan Dalmau.
- 2.- Maribel Obrador Hernández.
- 3.- Catalina Pol Perelló.
- 4.- Francisca Rosselló.
- 5.- Josefina Hisado Bonet.

INFANTIL FEMENINA:

- 1.- Catalina Bauzá Blanch.
- 2.- Lucía de Fátima Barceló.

3.- Apolonia Moll Servera.

- 4.- Catalina Capellá Salvá.
- 5.- Estibaliz Camacho Rubio.

Al final de las carreras fueron entregados por las autoridades municipales y de la Asociación de Comerciantes, 34 trofeos y 90 medallas a los primeros clasificados.

Como nota humana hay que destacar la participación de un padre con tres hijos y una hija, así como alumnos del Colegio «Juan XIII» para disminuidos.

GUILLEM COLL
FOTOS: PAYERAS

Hablar por hablar

Económicamente hablando, soplan malos tiempos en el Club Deportivo Constancia. De momento, cuando nos encontramos al día 15 de noviembre, los componentes de la plantilla de jugadores, han percibido únicamente los haberes correspondientes al mes de septiembre.

Por otro lado, y siguiendo en el apartado correspondiente a la economía, se me informa que días pasados se tuvo que renovar una póliza de un montante muy importante. En esta ocasión, algunas firmas nuevas se añadirían a las tradicionales, así, don I. y don J., haciendo acopio de valentía, avalarían, juntos al duo de los Matías, y de don José y don Vicente, esta renovación de póliza, que tendrá una vigencia de dos años.

En la noche de hoy jue-

ves, día 19, el grupo político del C.D.S., se reuniera entre manteles en la Hermandad de las Palmeras. El organizar de estas reuniones - cenas, que tienen efecto en Inca, es el celebre J. Pedro Pieras, y su objetivo no es otro que organizar el partido de cara a las elecciones del próximo año. Elecciones Políticas Municipales, se entiende.

Los expedicionarios de la S.D. Ibiza, que en la mañana del pasado domingo fueron derrotados en su visita al feudo de Son Sardina, estuvieron presenciando la confrontación entre el Constancia y el Badia.

Sin embargo, los ibicencos, al llegar a las instalaciones del Nuevo Campo de Inca, y pretender entrar de GORRA, es decir, sin abonar peseta alguna. Se toparon que para ellos no había luz verde, sino todo lo contrario, y se les aconsejó que los veinte y tantos ibicen-

cos, se pasaran por taquillas.

Tuvo que intervenir el presidente en funciones Vicente Jerez, y tras consultas improvisadas, allí mismo, se determina que dichos señores ibicencos pasen por taquilla, pero eso sí, abonando una localidad de niño o señora.

A la entrada al recinto, y entregar la entrada al portero, los ibicencos solicitaron les fuera devuelta la entrada para guardar la misma de cara a la confrontación del próximo domingo.

El partido amistoso, celebrado con motivo del Dijous Bo, no se puede etiquetar de éxito absoluto, sino, vean ustedes, el partido en cuestión, dejó a las arcas del club, la cantidad de algo más de treinta mil pesetas. Por lo que concierne a la parte deportiva, ustedes ya saben lo que dió de sí este partido.

A estas treinta mil, des-cuenta ustedes, gastos de luz, propaganda etc, ¿qué queda? pues esto, nada.

ANDRES QUETGLAS

Futbol sala «Dijous Bo»

Cafeteria Galaxia, brillante campeón

En el Campo Municipal de Deportes de nuestra ciudad, se disputó el torneo de Fútbol Sala, organizado con motivo del Dijous Bo, y en el que participaron un total de ocho equipos. Todos ellos de una potencialidad muy pareja, lo que redondo en un torneo altamente disputado hasta la última eliminatoria, a la que llegarían los equipos del Bar Llabrés y Cafeteria Galaxia.

Esta final, resultaría interesantísima, prodigándose las incursiones ofensivas de uno y otro equipo, deparando a los escasos espectadores presentes, un bello espectáculo, donde las iniciativas de uno y otro equipo se prodigaban de forma reiterada. Sin embargo, el equipo de Bar Llabrés, ten-

dría un tanto el santo de espaldas, ya que los tres tantos materializados a lo largo de la confrontación, dos en su portería, y uno en el portal de Cafeteria Galaxia, serían materializados precisamente todos por jugadores de este equipo, es decir, los dos tantos de Cafeteria Galaxia, y que le otorgaban el título de campeón, fueron materializados por los jugadores de Bar Llabrés en su propia portería.

Mala suerte, esta es la verdad, pero de todas formas, el equipo de Bar Llabrés, dejó estela de su indiscutible clase.

En la noche del pasado viernes, los muchachos de Cafeteria Galaxia, celebrarían por todo lo alto, el título

lo de campeones, una cena de compañerismo en los locales de la Cafeteria Galaxia.

Enhorabuena buena muchachos de Cafeteria Galaxia por este título de campeones, y como no, enhorabuena para los componentes del equipo del Bar Llabrés.

ANDRES QUETGLAS





Carlos Ribas, venció en la XVII edición del Torneo de Tenis del Dijous-Bo, que se celebra en el Sport-Inca.

La final de este año entre Juan Ramón y Carlos Ribas, tenía el encanto especial de que por un lado, el mismo Juan Ramón, ya había participado el día 22 de noviembre de 1.970 en la primera edición del torneo de Tenis Dijous Bo que cada año se celebra en el Sport-Inca patrocinado por el Magnífico Ayuntamiento de Inca, y por otro lado el campeón de ese año Carlos Ribas, aun no había nacido por aquel entonces, cuando fue Luis Flor quien se adjudicó aquel primer trofeo. Sin embargo pocas veces se ha visto una final tan emocionante como la que nos depararon esos dos tenistas. Comenzó dominando el de Inca hasta disponer de 4 juegos a uno en el primer set, para al final del mismo gozar de tres bolas de set, que no pudo rematar y perderlo en el «tie break». También en el segundo set tuvo ventaja de 5-4, que al final no le sirvió ya que el joven Ribas terminó adjudicándose por 7/5, y con ello el precioso trofeo así como el premio en metálico.

En semifinales Juan Ramón había vencido a Bme. Ordinas, quien a su vez había dado la sorpresa de imponerse en dos sets al cabeza de serie Tolo Ventayol. Por otro lado Ribas había vencido al joven Francia en tres sets tras emocionantísimo match.

En dobles fueron Pablo Gomila y Juan Ramón, quienes sin demasiados problemas se imponían a Pedro Sbert y Diego Wencelblat en solo dos sets. Sin embargo se esperaba mucho más de ellos ya que en semifinales habían dado

buena cuenta de una de las parejas favoritas que era la que formaban Ribas y Francia en un gran partido.

En la categoría de consolación en Tenis venció el joven Juan Prats a Ramón Sebastia en un ajustadísimo 7/6 en el primer set y con un claro 6/1 en el segundo.

También ese año se celebró por primera vez el primer torneo de SQUASH, cuya final disputaron los dos jugadores locales más relevantes en ese deporte de moda. Se trataba naturalmente de Pablo Gual y Baltasar Perelló quienes lucharon durísimo en la cancha y por esa razón ambos hubieran merecido el honor de, lo mismo que Luis Flor se apuntó el primer trofeo ahora hace 17 años, ganar también ese primero de squash, pero como en esos deportes, no hay empates, fue Baltasar Perelló quien tras disputados sets, se proclamó como el primer hombre que vence en el squash del Dijous-Bo. También en squash había un torneo de consolación, a cuya final llegaron Andrés Martorell y Tomeu Ordinas. En esa ocasión el premio fue para Ordinas no sin antes haber tenido que agotar los 5 sets, lo que demuestra lo disputada que debió ser esa otra final de consolación.

Una vez finalizados esos partidos se celebró una cena en los mismos locales del Sport-Inca, que a diferencia de otros años estuvo animadísima, asistiendo a la misma sobre un centenar de comensales, que aplaudieron a los vencedores a la hora de recibir sus trofeos y premios en efectivos.

El acto de entrega de trofeos estuvo presidida por D. Antonio Pons que concejal de deportes representaba a nuestro Ayuntamiento. Además del Sr. Pons entregaron trofeos Doña Catalina Ferrer de Cristalería CAPE y la Srta. Tinons Rossello que lo hacía en representación de LA CAIXA, ya que esas dos entidades comerciales colaboraron en esa XVII edición del prestigioso torneo Dijous Bo que cada año se celebra en el Sport-Inca.

Guillem Coll
Foto: J. Riera

FUTBOL BASE

CUIDA ESTA SECCION:
ANDRES QUETGLAS



J. Montuiri 0 - Bto. Ramón Llull 8

En partido de Segunda Regional Juvenil, el equipo del Bto. Ramón Llull, en su visita al terreno de juego de Montuiri, logró una abultada victoria por cero a ocho tantos.

Desde el pitido inicial, el equipo del Bto. Ramón Llull, se mostró netamente superior a su adversario, al que sometió a un verdadero calvario, al tener que multiplicarse en sus acciones los montuirienses, que impotentes ante la manifiesta superioridad de los inquenses, recurrieron al juego poco ortodoxo y a las constantes tarascadas. Igualmente, una parte del público se mostró en todo momento un tanto antideportivo al prodigarse en sus insultos a los jugadores del

Beato Ramón Llull.

Sin embargo, el juego de uno y otro equipo era muy dispar, mientras los visitantes, dominaban la situación, orquestando el ritmo de juego a seguir, y controlar la parcela central del terreno de juego. Los locales, no acababan de encontrar el sitio dentro delo terreno de juego. Prueba evidente de este dominio inquense, es que sus jugadores, en casi la totalidad del partido, jugaron a medio gas.

El heroe de la confrontación, fue por excelencia todo el conjunto del Beato, sin bien, cabe destacar la capacidad goleadora de Grimalt, que solito, consiguió nada más y nada menos que seis tantos. Mientras Piza y Morejón, redondeaban la cuen-

ta hasta ocho tantos.

En Montuiri, la formación presentada por el mister Bernardino Palou, fue la siguiente.

March, Coll, Amengual, Pizá, Llobera, Pujadas, Aguera, Grimalt, Feliu, Morejón y Ferrari.

J. Algaida 0 -
J. Bto. Ramón Llull «B», 1

Pues bien, si el equipo de Segunda Regional consiguió la victoria en su visita al Montuiri, los componentes del equipo juvenil B. del Beato Ramón Llull, y que milita en la tercera regional, no quiso ser menos, y consiguió igualmente la victoria en su visita al terreno de juego de Algaida, siendo el resultado final de cero a uno. Gol conseguido preci-

samente por el jugador Roselló, de penalty.

En suma, jornada positiva para los equipos juveniles del Beato Ramón Llull, en sus respectivos desplazamientos.

En Algaida, el Beato Ramón Llull, presentó la siguiente formación.

Martorell, Llobera, Martínez, Roselló, Víctor, Ferrari, Durán, Pena, Prats, Feliu, (Ferra).

En esta confrontación, cabe destacar el magnífico comportamiento de los componentes de los dos equipos, habida cuenta que se emplearían con exquisita deportividad.

En fin, enhorabuena muchachos, y que siga la racha.

FUTBOL DE EMPRESA

Ant. Llompart 1 - Bayer 0

En el terreno de juego de Can Fets de Binissalem, el equipo de Inca de Antonio Llompart, lograría imponerse en un partido tremendamente disputado, al adversario de turno de Sa Pobla, y para ser más exactos, el Bayer, al que derrotó

por un gol a cero, materializado precisamente en los últimos compases del partido, cuando apenas faltaban siete u ocho minutos para finalizar la confrontación.

De todas formas, cabe resaltar que en todo momento

el dominio y mando de la confrontación estuvo de parte de los de Inca, que una y otra vez intentaron materializar sus jugadas en algo positivo, pero la acertada actuación del cuarteto defensivo visitante, como asimismo las felices intervenciones del guardameta, imposibilitaron un mayor número de goles.

Precisamente, el autor del tanto de la victoria, sería logrado por Ant. Figuerola, jugador que en los primeros compases de la confrontación no fue alineado.

En definitiva, una justa y merecida victoria la conseguida por Antonio Llompart frente a un incómodo y veterano equipo en este fút-

bol de empresa, como es indudablemente el Bayer de Sa Pobla.

El equipo de Inca, presentaría la siguiente formación.

Jaume, Coll, Balaguer, Llompart, Martorell, Perelló, Fernández, Cifuentes, Quetglas, Comas y Siquier (Ant. Figuerola, López y Figuerola).

Esta victoria, permite al equipo de Inca, situarse en una situación inmejorable en la tabla clasificatoria, a la vista de poder mejorar la misma en las próximas confrontaciones, donde el equipo de Inca, debe dar la talla de equipo grande de este Fútbol de Empresa.

ANDRES QUETGLAS

CONDUCTOR

No invadas las aceras con tu vehículo y jamás aparques en ellas. En las esquinas guarda las distancias reglamentarias. Evita la multa. Al aparcar en tu calle, procure mantener la separación necesaria entre coche y coche para que el personal encargado de recoger los cubos pueda llegar hasta ellos.

Compare precios...

muebles
LLABRES

INCA
MAYOR 48
GRAN VIA DE COLON, 46
FABRICA GRAN VIA

PALMA
31 de DICIEMBRE, 26
PASEO MALLORCA, 16

Comedores
Dormitorios
Tresillos
Muebles auxiliares
Objetos regalo

ENTRE DOS MONS

ESGLÉSIA I ECONOMIA

El ministre de Justícia del Govern Espanyol ha anunciat que durant l'actual legislatura es posarà en marxa l'Impost Religios. No serà un impost afegit sinó deduït de l'impost general que cada espanyol ha d'abonar cada any. Es a dir que ni pagarem més per mor de l'impost religiós, ni pagarem manco pel fet de declarar que no volem ajudar a cap religió, perquè en aquest darrer cas la quantitat corresponent es destinarà a obres de beneficència.

L'anunci d'aquest impost i la proximitat de la Jornada de l'Església Diocesana em donen l'ocasió de fer aquesta reflexió.

L'Església necessita diners, no hi ha cap dubte. I els necessita per distints conceptes: per a mantenir les institucions i els edificis que depenen d'ella i per a pagar el salari dels seus empleats. Però també l'Església posseeix un patrimoni artístic heretat d'una situació històrica concreta, que o bé ella mateixa ha de conservar, o bé n'hauria de cedir la custòdia a altres institucions. I també l'Església per fidelitat a l'Evangeli se sent cridada a ajudar els més pobres.

Si per una part l'Església necessita diners, per una altra part va prenent consciència que els seus servicis haurien d'esser totalment gratuïts. Es per això que darrerament o bé s'han anat suprimint els aranzels, pels sacraments i funerals, o bé no han augmentat amb la proporció amb què ho ha fet el cost de la vida.

No sé si amb l'impost religiós l'Església hi sortirà guanyant econòmicament, però em deman si no hi podrà sortir perjudicat el seu missatge i la seva imatge.

L'ideal seria que l'Estat es pogués fer càrrec de la conservació del Patrimoni Artístic (edificis singulars i obres d'art) i que els cristians es responsabilitzassin voluntàriament del manteniment dels locals que utilitzen i del salari del personal alliberat. Però ja sabem que no tothom pensa igual i que no sempre és fàcil poder dur els ideals a la pràctica.

Una cosa hauria de quedar ben clara: l'Església no és ni pot funcionar com una empresa lucrativa, però l'Església no viu de l'aire del cel sinó de l'Economia.

SEBASTIA SALOM

Raconades inquieres



Diuen que tot té fi en aquest món nostre de cada dia. També per aquesta secció és vàlida aquesta frase feta, però verídica. Després de cinquanta dues setmanes creim oportú donar-nos un descans i donar-lo-vos a tots vosaltres. A una premsa, les seccions es cremen i nosaltres, ambas de cremarnos us volem dir, no un adéu definitiu, si no un areveure i fins demà o fins el mes que ve. Deu no dirà! Hem intentat treure bells racons, de vegades quasi desconeguts, perquè els inquieres aimem més nostra ciutat, puix no s'estima el que no es coneix. I ja ho veis; ens despedim amb aquest símbol ltan significatiu i que conté moltes idees i quasi totes les teories. Una senzilla creu de pedra i ferro recuperada de l'abandó del temps i dels homes. I, naturalment, no podem acabar aquesta secció sense dir-vos que l'hem feta de cor i posant-hi tot el que sabíem i poríem. Si no ha estada bona, la culpa és nostra que no n'hem sabut més...

Amb la Creu ens despedim
símbol de la germanor
que va juntar molts de cors;
és com un ramell de flors
que amb el temps tots es mustia,
però arriba un altre dia
i al matí ja surt el sol
i de calor mos amara.
Amb el signe de la Creu,

símbol de la germanat
i més enguany del perdó,
amb una fonda emoció
dam això per acabat!
Amb la fiable promesa
que si Déu vol, tornarem...

Texte: GABRIEL PIERAS SALOM
Foto: JORDI LLOMPART MULET

Confidències a un amic

«La música de la vida»

Dissabte, 22 de novembre, festa de Santa Cecília, els músics celebren la seva patrona. Jo et convit, bon amic, a fer d'aquesta memòria un reconeixement a la música, a tota música i a la música que porta la vida.

El fenomen de la música, per a mi, és semblant a la poesia. Has pensat què seria de la humanitat sense poesia i sense música? I així com un pot fer poesia de tot quant veu i sent —en definitiva, de tot quant viu— també la música ha de sorgir de la mateixa vida que un alena.

Música és l'oneig de la mar al rompent de les roques, música és el xiulet del vent una nit de tempesta, música es la veu dolça de la persona estimada quan et parla a cau d'orella, música és el crit de l'infant quan expressa alegria, música és, fins i tot, el plor de la persona quan d'un aconteixement penós en fa un llament.

Reconèixer aquest caire musical de la vida no és fàcil quan avui vivim ofegats per renous eixordadors i presses silencioses. Jo pens que la nostra societat renouera i accelerada ha perdut capacitat per descobrir el caire musical de la mateixa vida. La música no ens pot allunyar ni de la vida ni de l'home perquè vida és el que respirem i humanitat és el que som. I vida i humanitat poden quedar expressades per la música.

Però per descobrir el sentit musical de la vida haurem de fer exercicis d'interiorització, cercar moments de silenci, reivindicar descoberta de la natura, exercitar contemplació de la humanitat... Per tot això, amic, aprop de la festa de Santa Cecília, patrona dels músics, t'he volgut recordar que tot el que anomenam música és bo i té sentit si ens ajuda a valorar i mostrar el caire musical de la vida.

Tant de bo que tots, els qui s'embadeleixen amb en Bach i en Beethoven, com els enamorats del rock i del jazz, passant pels amants de la música coral o pels reivindicadors de la música popular, siguem capaços de descobrir la música de la vida per poder-ne fer una melodia que ens realitzi i ens faci millors.

Llorenç Riera

La VII Bienal Internacional de Fotografía Europa 85, recoge más de 1000 obras de Autores de 39 países.

En nuestra ciudad permanecerá abierta del día 15 al 30 de noviembre.

El próximo sábado día 15 de noviembre en los locales del Centre Socio-Cultural de la Conselleria de Cultura, en la calle Bisbe Llompart de nuestra ciudad, tendrá lugar la exposición de las fotografías seleccionadas de la VII Bienal Internacional de Fotografía, Europa 1985 bajo el lema «el fotògraf, testimoni del seu temps». La misma ha sido posible gracias a la Asociación del personal de La Caixa.

Anteriormente estas exhibiciones se hacían en Palma. No obstante en esta ocasión han sido dos poblaciones de la part forana las elegidas. En estos momentos la muestra se ha inaugurado en Manacor y ahora el día 15 en Inca.

En esta séptima edición

han sido 1446 autores que han tomado parte en la misma, con 4.126 fotografías en blanco y negro y 851 en color. No obstante han sido 196 los autores seleccionados, 172 obras en blanco y negro y 73 en color. De estas doscientas cuarenta y cinco obras seleccionadas habrá 28 fotografías de 19 autores españoles seleccionados.

El lema de la presente edición ha servido de revulsivo a los mejores profesionales de la fotografía de todo el mundo. A través de la fotografía todos los pueblos del universo nos enseñan como son y como viven. Esta muestra es la abierta visión de un mundo sin límites. Y es al mismo tiempo el detalle aparentemente insignificante, de un pue-

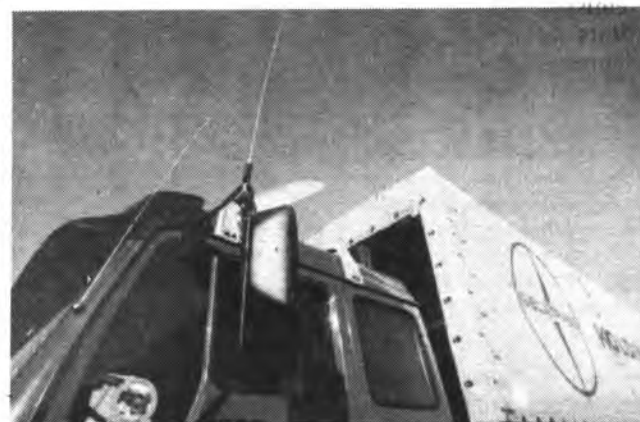
blecito perdido en el espacio geográfico.

Mirando la bienal contemplamos la habilidad del fotógrafo, su interpretación artística del momento o de la figura encuadrando un hecho real, característico

Al bon amic ANTONI ALOMAR

Saps treure de ta guitarra aquells somnis tan senzills que sentiren mes orelles ja fa estona i temps antics. Sis cordes i tos deu dits ensenyoriren la sala; no sonà cap nota mala i mon cor quedà estremat!

Dolces notes, bells arpegis, suaus roelles de camp verd,



del pueblo y lugar donde viven.

Sin duda una importante muestra de fotografías que todos los aficionados y el público en general creemos debe contemplar ya que hay

una selección de los mejores autores de 19 países.

Esperemos que actividades como esta las podamos ver con mas frecuencia en nuestra ciudad.

Guillem Coll

L'Encis d'una guitarra

onades de rimes veres, cantories dels ocells. Depurades melangies, ressonns de poetes fins, bellugadisses tonades i silencis emotius.

Mes, me pujà del meu cor una glopada sensible de llàgrima salabrosina arrelada molt endins. Quin record, quina enyo/rança

tu m'has deixat, bon amic.

Mos llibres sense tes notes no me farien profit.

Com d'una dolça donzella tens la guitarra a les mans. Ta esposa, asseguda, veia com tots ens feiem ger/mans:

persones i poesies, històries de mil colors que eren els nostres amors i les nostres cabories! GABRIEL PIERAS S. 15 nov. 86